



MÚZEUMI TÁJÉKOZTATÓ

Tájékoztató a 2013. szeptember-október havi programokról
XLIX. évfolyam 9–10. szám

IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM

Székesfehérvár, Megyeház u. 17.

„...ÚJABB MEGLEPETÉS... OLVASÓINK RÉSZÉRE”
V. NEMZETKÖZI MŰVÉSZKÖNYV KIÁLLÍTÁS

A közösen megrendezett kiállítás másik helyszíne:
Városi Képtár – Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár, Oskola u. 10.



Megtekinthető: 2013. október 27-ig, hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

A székesfehérvári Szent István Király Múzeum 1987-ben rendezte meg az I. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítást. Ezzel a múzeum olyan területre lépett, olyan területet igyekezett felfedezni és a közönségnek bemutatni, amely világszerte évtizedek óta az érdeklődés középpontjában állt, Magyarországon azonban csak a 80-as évek folyamán indult fejlődésnek. A beérkezett közel 400 művészkönyv kitűnő áttekintést nyújtott a műfajról, megjelentek mindazok az áramlatok, amelyek a művészkönyv jelenét meghatározták, de képet adtak a világban jelenlévő művészeti-vizuális gondolatokról és törekvésekről is. A kiállított művekből a művészek 240 alkotást ajándékoztak a múzeumunknak. Így alakult ki az ország első múzeumi művészkönyv-gyűjteménye.

A sikeres első kiállítást 1994-ben a II. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás követte. A III. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás megrendezésére 2000-ben került sor, a Szent István Király Múzeum és a Városi Képtár–Deák Gyűjtemény közös szervezésében, a Deák Képtárban. A IV. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítást 2006-ban rendeztük meg, szintén közösen.

A gyűjtemény folyamatosan gyarapodik, jelenleg mintegy 1500 munkát tartalmaz (körülbelül 60 magyar és 500 külföldi művész alkotását), melyeket főként az alkotók ajándékoztak a múzeumnak.

Ezek a képzőművészeti alkotások különböznek a hagyományos könyvektől, funkciójuk nem az olvasás. Míg a legtöbb ember egyetértene a könyv definíciójában, nehézségebe ütközünk, ha a művészkönyvet egyetlen, egyszerű állítással szeretnénk jellemezni. Ha művészkönyvről beszélünk, a könyvre vonatkozó meghatározás elveszti egyértelműségét – akár a formátumot, anyagot vagy a tartalmát nézzük: a művészkönyv elsősorban műalkotás. A legváltozatosabb technikákkal (másolás, nyomtatás, metszés, ragasztás, forrasztás, varrás), a legkülönfélébb

anyagokból, eszközökből (fa, papír, műanyag, réz, ólom, vászon, gipsz, textil) készülnek. A művészkönyvek bővelkednek vizuális ötletekben és tartalomban; színesek és változatosak.

DESERT INN

TASNÁDI JÓZSEF KÉPZŐMŰVÉS Z KIÁLLÍTÁSA

Megnyitó: 2013. október 25-én, pénteken délután 18 órakor

Megnyitja: Erhardt Miklós intermediaművész

Kísérőprogram a megnyitó után: *Mi a kortárs? Ki a kortárs?*

A beszélgetés résztvevői – a kiállító művész (Tasnádi József), intermediaművész (Erhardt Miklós), művészettörténész (Izinger Kati) és egy MOME-hallgató – a kiállított mű kapcsán a kortárs művészet fogalmát járják körül.

A kiállítás megtekinthető: 2013. december 1-ig, hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

Tasnádi József képzőművész Desert Inn című kiállítása Howard Hughes-nak állít emléket. Hughes „aviátor”, filmproducer, multi milliárdos élete két különböző elemből állt, eleinte a nyilvánosság előtt folyt, 47 éves korától teljesen rejtve: meztelenül, mosdatlanul egy ágyban feküdt különböző hotelszobákban. A mű referenciája kiterjed a kényszerbetegsége, a betegség állapotára. A betegség olyan extrém állapot, amelyben az egyetlen „terv” maga a gyógyulás. Ilyenkor minden más szünetel, így a művészet is. Úgy is mondhatnánk: a művészetnek nincsenek válaszai az extrém helyzetekre, lehet az betegség, háború vagy katasztrófa.

Tasnádi pályája elején főként alkalmazott grafikával, plakátművészettel foglalkozott. A 90-es évek elején táblaképeket festett. Kísérletezett színes fotótechnikával. Ezt követően főként installációkat készít. Munkáinak kiindulópontja legtöbbször filozófiai tétel vagy gondolat. Művészete néhány vonatkozásban ugyan rokonítható konceptualista vonásokkal, de installációiban a látványnak, egyfajta sajátos szépségnek jut a hangsúlyosabb szerep.

Bár a Desert Inn című installáció számos, közvetlen és közvetett módon le van horgonyozva (referenciálisan, műfajilag, technikailag), mégis lebeg. Fizikailag lebeg a térben, lebeg a szakaszosan épülő életműben, és lebeg tágabb kontextusában, a kortárs magyar képzőművészetben. Az installáció egy metaforikus helyzet-rekonstrukció, amely megkísérli tárgyiasítani Hughes különös magányát. Hurokszerűen önmagukba visszatérő gondolatsorok, az abszolút időtlenség, vagy a végtelen lassúvá kítágult idő megtapasztalása, amikor a dolgok és a világ körvonalai csak tompán, vagy egyáltalán nem érzékelhetők.

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ

Székesfehérvár, Fő u. 6.

A SZÉKESFEHÉRVÁRI „WAGNER-SZOBORLELET”

Megnyitó: 2013. szeptember 22-én, vasárnap 17 órakor

Köszöntőt mond: Yamamoto Tadamichi japán nagykövet és dr. Cser-Palkovics András, Székesfehérvár polgármestere

A kiállítást megnyitja: Wehner Tibor művészettörténész

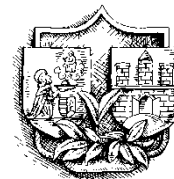
Megtekinthető: 2013. október 27-ig, szerdától vasárnapig 10–18 óráig

Wagner Nándor szobrászművész 1956-ban hagyta el Magyarországot és előbb Svédországban, majd Japánban telepedett le, s itt élt 1997-ben bekövetkezett haláláig. Székesfehérvárhoz azonban több szállal is kapcsolódik munkássága. Az egyik egy régi kiállítás. 1950-ben kiváló szakemberekkel összefogva, szakítva a hagyományokkal teljesen újszerűen rendezte meg Fejér megye régészeti, néprajzi és természettudományi állandó kiállítását. Másik kötődése a városhoz, hogy Wagner 1956-os kényszerű emigrációja után barátai a budapesti várbazári műteremben maradt alkotásait Székesfehérvárra, a Szent István Király Múzeumba mentették. A tárlat ezeket az ötvenes évekből származó „szobor-leleteket” mutatja be, szemléltetve egyúttal azt is, hogyan tért



vissza Wagner e fiatalkori szobrászi ötletekhez néhány későbbi köztéri alkotása esetében. A művészi pályafutás elejéről sajnos csupán néhány megmentett gipsz és agyag szobor tanúskodik, ezek azonban fontos reliktumai az alkotói életútnak, melyet a művészi kiteljesedés felé haladva archív fotókon és kiállítási plakátokon idézünk meg.

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM Székesfehérvár, Országzászló tér 3.



A LÁTHATATLAN EMBER ARCAI
Vándorkiállítás a 150 éve született Gárdonyi Géza emlékére

Megnyitó: 2013. szeptember 6-án, pénteken 17 órakor
A kiállítást megnyitja: E. Csorba Csilla, a Petőfi Irodalmi Múzeum főigazgatója
Megtekinthető: 2013. november 3-ig, szerdától vasárnapig 10–18 óráig

2013-ban ünnepeljük az egyik legnépszerűbb magyar író, Gárdonyi Géza születésének 150. évfordulóját. E jeles alkalomból, a Petőfi Irodalmi Múzeum és a Dobó István Vármúzeum jóvoltából, néhány hétre Székesfehérvárra költözik az egri remete írói hagyatéka. Fehérvárra vándorol íróasztala, amelyen az *Egri csillagok* című regényét írta, írógépe, utazóbőröndje és „vándorbotja”, pipái, könyvtárának legszebb és legizgalmasabb kötetei (saját kéziratos bejegyzéseivel), kávékiöntője, pecsétnyomója, valamint számos tollal, illetve géppel írt kézirata. Bemutatjuk egy-egy egységben Gárdonyi történelmi regényeit, az író titkos világát (különleges titkosírását), novelláinak és meséinek sajátosságait, valamint életművének szintézisét. A kiállítás múzeumpedagógiai elemei és az izgalmas installáció is segít abban, hogy fel tudjuk fedezni Gárdonyi eddig ismeretlen arcvonásait.

A kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai programok:

LÁTHATATLAN CSILLAGOK – múzeumpedagógiai foglalkozás felső tagozatos, általános iskolás diákok számára.

A diákok játékos feladatok segítségével betekintést nyerhetnek Gárdonyi Géza alkotói munkásságába, megismerhetik azokat a műveket, amiket ő a legszebbnek, legjobbnak és legkedvesebbnek tartott.

Részvételi díj a kiállítás megtekintésével: 350 Ft/fő

Bejelentkezés: Fiedler Zsuzsanna, tel. 06-20-966 7903, muzped.szikm@gmail.com

EGRI ÜZENET – CSALÁDI NAP

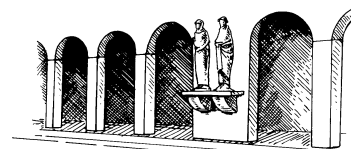
2013. szeptember 14-én, szombaton 14–17 óráig

Interaktív eszközök, játékok segítségével bepillantunk a 150 éve született íróóriás világába. Az egri csatározások színes képeken és játékokon elevenednek meg előttünk, s a hősök ruháiba bújva élhetjük át a kalandokat.

Részvételi díj a kiállítás megtekintésével: 600 Ft/fő

CSÓK ISTVÁN KÉPTÁR Székesfehérvár, Bartók Béla tér 1.

MAGYAR-FRANCIA TÖRTÉNELMI KAPCSOLATOK.
ABA-NOVÁK VILMOS PANNÓJA



Megtekinthető: 2013. szeptember 29-ig
hétfőn 13–18, keddtől péntekig 10–18, szombaton 10–15 óráig

EGY KORSZAK TÖRTÉNELMI TRAUMÁK KÖZÖTT KULTÚRA ÉS MŰPÁRTOLÁS 1920-1944

Megtekinthető: 2013. szeptember 29-ig
hétfőn 13–18, keddtől péntekig 10–18, szombaton 10–15 óráig

A kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai program:

TERVEZD ÚJRA!

Városfejlesztés volt, van és lesz! – múzeumi óra középiskolás diákoknak

A foglalkozáson a tanulók megismerkednek az 1920 és 1944 közötti időszak történelmi eseményeivel, viszontagságaival és kultúrtörténeti jellemzőivel. Külön hangsúlyt kap városunk két világháború közötti története, amit egy másik szemszögből, a városfejlesztésen keresztül kísérhetnek végig.

Részvételi díj a kiállítás megtekintésével: 350Ft/fő

Bejelentkezés szükséges a látogatás tervezett időpontja előtt 3 nappal.

Információ: Fiedler Zsuzsanna +36 20 966 7903; muzped.szikm@gmail.com

Szeptember 1-től közös belépőjeggyel tekinthetők meg a Szent István Emlékéhez kapcsolódó alábbi kiállítások:

Az 1938-ban kialakított székesfehérvári Romkert (Középkori Romkert – Nemzeti Emlékhely, Koronázó tér)

Egy korszak történelmi traumák között – Kultúra és műpártolás 1920-1944 (Csók István Képtár, Bartók Béla tér 1.)

István, a szent király (Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum, Városház tér, nyitva: keddtől szombatig, 10–18 óráig)

A kedvezményes belépőjegy ára a három helyszínre: 150 Ft/fő

KARCTŰ ÉS MONITOR. A MAGYAR SOKSZOROSÍTOTT GRAFIKA 1945–2010

Megnyitó: 2013. október 11-én, pénteken 17 órakor

Megnyitja: Révész Emese művészettörténész

A megnyitó után Lóska Lajos művészettörténész, a kiállítás kurátora bemutatja a Karctű és monitor. A magyar sokszorosított grafika 1945-2010 című kötetét.

A kiállítás megtekinthető: 2014. január 31-ig, hétfőn 13–18 óráig, keddtől péntekig 10–18 óráig, szombaton 10–15 óráig

A kiállítás az 1945 utáni magyar sokszorosított grafika, a rézkarc, a litográfia, a szita, az ofszet és a számítógépes nyomatok, valamint a monotípiák történetének áttekintésére vállalkozik, 110 grafika bemutatásával.

A háború utáni grafikusnemzedék egyik legkiemelkedőbb, legemblematikusabb képviselője Kondor Béla, aki 1956-os diplomamunkája modern felfogásával nagy vihart kavart a szakmai körökben, de mindenekelőtt a szocialista kultúrhatárolások között. Az ő művészetével párhuzamosan, legfeljebb néhány év eltéréssel teljesedett ki többek között Gross Arnold mese- és álmvilágot bemutató munkássága, továbbá Csohány Kálmán és Lenkei Zoltán balladái hangvételi, expresszív, Rékassy Csaba klasszicizáló, mágikus realista kifejezőmódja. A hatvanas évek művészeinek másik csoportja (Lakner László, Maurer Dóra, Pásztor Gábor) elfordult a klasszikus kifejezőmódoktól, és a pop art stílushoz kapcsolódott (Kocsis Imre). A hetvenes éveket a fotó (Baranyay András), a síkkonstruktív, a hard edge irányzatok dominanciája jellemezte (Deim Pál, Bak Imre, Fajó János), és megjelent az intellektuális szürrealizmus (Szabados Árpád, Szemethy Imre, Almásy Aladár), illetve a társadalomkritikus ábrázolásmód (Pinczehelyi Sándor, Somogyi Győző, Prutkay Péter). A nyolcvanas években a stílusok kavalkádja és a technika tisztelete érzékelhető az alkotók tevékenységében (Molnár László József, Orosz

István, Stefanovits Péter). A kilencvenes években és az új évezred első évtizedében újra a koncept művészet és a minimal art előretörése dokumentálható (Kótai Tamás, Gallusz Györgyi, Szij Kamilla), de kiteljesedett a számítertechnika alkalmazása is (Koroncz Endre, Nagy Gábor György).

FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM

Székesfehérvár, Fő u. 5.



CSÁSZÁRPORTRÉK X.

Megtekinthető: 2013. szeptember 22-ig, keddtől péntekig 10–14 óráig, szombaton és vasárnap 14–18 óráig

SMOHAY JÁNOS FOTÓI

Megtekinthető: 2013. szeptember 27 – október 27-ig, keddtől péntekig 10–14 óráig, szombaton és vasárnap 14–18 óráig

Smohay János 1890. december 31-én született Székesfehérváron. Édesanyja Rimaszombathy Margit, édesapja id. Smohay János, kalapos mester. Az ifj. Smohay az elemi iskola befejezése után az Ybl Miklós Főreálba járt. Tanulmányai befejezése után szülei teljes elzárkózása ellenére fényképész tanuló lett. Önéletrajzában komoly számadások találhatók arról, hogy minden szórakozásról lemondott, azért, hogy fényképezetet tanulhasson. Székesfehérváron a jó nevű Szigeti József fotólaboratóriumába került. I-II. éves fényképezőtanuló korában kapta első megrendelését, egy szürke levelezőlapra nyomtatott aktot kellett átmásolnia „színesbe”. A fehérváron töltött évek után Szolnokra, majd Debrecenbe került, végül Budapesten fejezte be inaséveit. Régi vágyát követve 1911-ben, megtakarított pénzen beiratkozott a Képzőművészeti Akadémiára, festő szakra, ahol az I. világháború miatt megszakított tanulmányait 1919-ben fejezte be.

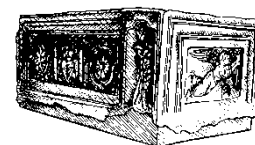
1931-ben vette át a család kalaposműhelyét, elegáns boltja volt a Fő utcán. Üzlete 1952-ig, az államosításig működött. Ezt követően műszaki rajzolóként dolgozott, majd élete utolsó évtizedeiben visszavonultan élt feleségével. Ismét sokat festett, rajzolt. 1975. szeptember 8-án halt meg.

1975. május 23-án kelt végrendeletében – ifjúkori küzdelmeire, művészi törekvéseire gondolva – készpénz vagyonát a Fejér Megyei Múzeumok Igazgatóságára hagyta azzal a céllal, hogy neve megörökítésével tehetséges, fiatal képzőművészek számára alapítvány létesüljön, és vagyona kamataiból díjat illetve ösztöndíjat adjon. Az alapítvány felhasználásáról 1981 – az első díj kiosztása – óta 11 tagú független kuratórium dönt. A művészettörténészekből álló kuratórium évente Smohay-díjjal tünteti ki az év legjobbnak ítélt, 35. évét be nem töltött képzőművészt. A Smohay-díj a 80-as évek eleje óta hosszú ideig Magyarország egyetlen, fiatal művészeket magas összeggel díjazó elismerése volt.

A Szent István Király Múzeum mintegy 130 festményt, fotókat, és több ezer darabból álló történeti anyagot örökölt Smohay Jánostól. A kamarakiállításon az 1910-es évektől datált fotóit és üvegnegatívjaikat mutatjuk be, melyek a családját, a műtermét, aktokat, városképeket ábrázolnak.

KÖZÉPKORI ROMKERT – NEMZETI EMLÉKHELY

Koronázó tér



AZ 1938-BAN KIALAKÍTOTT SZÉKESFEHÉRVÁRI ROMKERT

Megtekinthető: 2013. október 31-ig, hétfő kivételével naponta 9–17 óráig

A Középkori Romkert 2013-ban ünnepli megnyitásának 75. évfordulóját. Ebből az alkalomból a Szent István Király Múzeum egy szabadtéri kiállítás keretében mutatja be a Lux Géza építész tervei szerint készült Romkert építésének történetét. A kőtárnak szánt árkádok alatt nagyméretű tablókön tekinthetők meg a Romkert eddig csak kevesek által ismert építészeti tervei, tervvázlatai.

Élvezőt kapunk a valamikori kőtár faragott kőanyagából is. Olyan jeles események színhelye volt 1938-ban a Romkert, mint a vitézavatás, vagy a Szent Jobb látogatása, melyek emlékét korabeli fotók segítségével idézzük fel. A tervek, tervvázlatok, valamint a Romkertben 1938-ban rendezett nagyszabású ünnepségek jól tükrözik Szent Istvánnak az 1930-as években megerősödött kultuszát. E tekintetben is kapcsolódik kiállításunk a 2013-as székesfehérvári Szent István Emlékév programjaihoz.

RENDEZVÉNY

MÚZEUMOK ŐSZI FESZTIVÁLJA

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ

Székesfehérvár, Fő u. 6.



Évezredek kincsei – állandó régészeti kiállítás

VENI, VIDI, VICI! – CSALÁDI DÉLUTÁN „egy római légióban”

2013. szeptember 21-én, szombaton 14–17 óráig

Gyertek és csatlakozzatok minden idők legnagyobb hadvezéréhez, Marcus Aurelius császárhoz! Ismerkedjétek meg a római légiósok életével, hétköznapi öltözetükkel, nagy csatáikkal! Próbáljátok ki kardjukat, öltsetek fel vértjüket! Fedezzék fel, miben rejtett felszerelésük különlegessége, melyiknek mi volt a feladata. S hogy megfejtsük a római légió titkát, ólomkatonák segítségével csatákat szimulálunk. Besorozás a Szent István Király Múzeumban szeptember 21-én!

Részvételi díj a kiállítás megtekintésével: 600 Ft/fő

Információ: Fiedler Zsuzsanna +36 20 966 7903; muzped.szikm@gmail.com

FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM

Székesfehérvár, Fő u. 5.



„PATIKUS KÉPZŐ” – MÚZEUMI ALKOTÓNAP gyerekcsoportok részére

2013. október 25-én, pénteken 10–14 óráig

Kiből lehetett gyógyszerész a középkorban? Mi mindenhez kellett értenie? Mire használták a cukrot a patikusok? Mire adták a csukamáj olajat és repülősót? Míg megválaszoljuk ezeket a kérdéseket, elmerülünk a szakma rejtelseibe. Csodanektár kóstolás és mozsarazás mellett krémet és gyertyát készíthetünk, akár a régi idők gyógyszerészei.

A programon a részvétel ingyenes, minden érdeklődőt szeretettel várunk.

ÚJ MAGYAR KÉPTÁR

Székesfehérvár, Megyeház u. 17.

FÉRCBOOK – A NAGY KÖNYV

2013. október 5-én, szombaton 14–18 óráig

A Nagy Rajzolás – „Big Draw”. A nagy rajzolás kiindulópontja az V. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás. A művészkönyv elsősorban műalkotás. A legváltozatosabb technikákkal (másolás, nyomtatás, metszés, ragasztás, forrasztás, varrás), a legkülönbözőbb anyagokból, eszközökből (fa, papír, műanyag, réz, ólom, vászon, gipsz, textil) készülnek. A művészkönyvek bővelkednek vizuális ötletekben és tartalomban; színesek és változatosak. A kiállításához kapcsolódva közösen megalkotjuk a kiállítás legnagyobb könyvét.



MI A KORTÁRS? KI A KORTÁRS?

2013. október 25-én, pénteken 18 órakor

A program Tasnádi József képzőművész kiállításához kapcsolódik, mely Howard Hughes-nak állít emléket. Hughes „aviátor”, filmproducer, multi milliárdos élete két különböző elemből állt, eleinte a nyilvánosság előtt folyt, 47 éves korától teljesen rejtve: meztelenül, mosdatlanul egy ágyban feküdt különböző hotelszobákban. A mű referenciája kiterjed a kényszerbetegsége, a betegség állapotára. A beszélgetés filozófus és médiaművész résztvevői a mű kapcsán a kortárs művészet fogalmát járják körül.

KERÜLJ KÉPBE! – CSALÁDI DÉLUTÁN

2013. november 16-án, szombaton 14–17 óráig

Képek a falon, szobrok a talapzaton. Mindenféle. Minden forma. Minden szín. Tetszik? Nem tetszik? Miért igen, miért nem? Hogyan készültek a művek? Miről szólnak, miért kerültek egymás mellé? Állítások, kérdések, válaszok. És mi alkotunk... Veletek! Gyertek el! A családi délutánra 5 éves kortól várjuk a gyerekeket és a felnőtteket.

Részvételi díj a kiállítás megtekintésével: 600 Ft/fő

Információ: Hári Krisztina +36 20 370 9052; harikriszta@gmail.com

FEJÉR MEGYEI MÚZEUMEGYESÜLET

CISZTERCI TEMPLOM

Székesfehérvár, Fő u.

KELET ÉS NYUGAT SZENTJE – Koncertsorozat Szent István király tiszteletére

2013. szeptember 8-án, vasárnap 19 órakor

A CAPELLA SAVARIA ÜNNEPI KONCERTJE KORHŰ HANGSZEREKEN

A koncert ingyenes, adományait a koncertsorozat megrendezésére szívesen fogadjuk.



MÚZEUMPEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK

FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM

Székesfehérvár, Fő u. 5.

Múzeumi óra (60 perc):

Fűben-fában orvosság – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Fekete Sas titkai – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

A patika csodái – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Múzeumi órasorozat (6X60 perc):

Fekete Sas Patikusképző – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Csodapatika – középiskolásoknak 14-18 éves korig



Bejelentkezés: Szima Viktória +36 202 000 028, muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM

Székesfehérvár, Országzászló tér 3.



Tárgyalkotó hagyomány – állandó néprajzi kiállítás

Múzeumi órák (60 perc)

Bevezetés a néprajzba – felső tagozatosoknak és középiskolásoknak 11-18 éves korig

Én elmentem a vásárba... – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Jeles napok ősz idején – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Advent – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Karácsonyi ünnepkör – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Vízkeresztől Hamvazószerdáig – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Húsvéti ünnepkör – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Szakkörök (5x90 perc)

Agyagtól a fazékig – egyéni érdeklődők számára, vegyes korosztály

Forog az esztendő kereke. Jeles napok a néphagyományban – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Vándorló inasok, cégéres mesterek – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig

Bejelentkezés: Lendvai Judit +36 204 176 067, muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

Marosi Arnold Múzeumi Könyv és Régiség Látványtár

Múzeumi óra (90 perc):

Látvány, tárulj! Bepillantás a múzeum kulisszatitkaiba – felső tagozatosoknak és középiskolásoknak 11-18 éves korig

Bejelentkezés: Fiedler Zsuzsanna +36 20 966 7903, muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

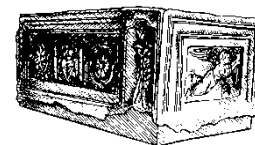
KÖZÉPKORI ROMKERT – NEMZETI EMLÉKHELY

Koronázó tér

Múzeumi óra (60 perc):

István a király? Király! – felső tagozatosoknak és középiskolásoknak 11-18 éves korig

(2014 márciusától)



Bejelentkezés: Fiedler Zsuzsanna +36 20 966 7903, muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

PALOTAVÁROSI SKANZEN

Székesfehérvár, Rác u.11.

Múzeumi óra (90 perc)

Palotavárosi emlékek – alsó és felső tagozatosoknak 7-14 éves korig



Bejelentkezés: Lendvai Judit +36 204 176 067, muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ

Székesfehérvár, Fő u. 6.



Évezredek kincsei – állandó régészeti kiállítás

Múzeumi óra (60 perc):

Ókor témakörben

Lennél te is Caesar légósa? – alsó tagozatosoknak 7-10 éves korig

Rómaiak müzlis tálja – alsó tagozatosoknak 7-10 éves korig

Lennél te is diák a római korban? – alsó tagozatosoknak 7-10 éves korig

A római császárok hódításainak a titka – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Amit a pannoniai divatról megtudhatunk a múzeumban – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Mi kapható egy római piacon? – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Te Venus vagy Mercurius kegyeit keresed inkább? – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Milyen volt a római „házibuli”? – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Népvándorlás témakörben

Népek keringője. Hunok, germánok, avarok a Kárpát-medencében – felső tagozatosoknak és középiskolásoknak 11-18 éves korig

Szakkörök (5X120 perc):

Ókor témakörben

Rómaiak üzenete – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Egy pannoniai település: Gorsium – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

A rómaiak – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Élet a birodalom védőbástyáján, Pannoniában – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Kik azok a rómaiak? – alsó tagozatosoknak 7-10 éves korig

Sasok és légiók – alsó tagozatosoknak 7-10 éves korig

Foglalkozás-sorozat óvodásoknak (3x60 perc):

Ókor témakörben

Utazz velünk a rómaiak világába! – óvodásoknak 5-6 éves korban

Romok meséi – óvodásoknak 5-6 éves korban

Bejelentkezés: Fiedler Zsuzsanna +36 20 966 7903; muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom

ÚJ MAGYAR KÉPTÁR

Székesfehérvár, Megyeház u. 17.

Múzeumi óra (60 perc):

Kerülj képbe! – alsó tagozatosoknak 7-11 éves korig

Nyitva tartás – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

Nyiss rá! – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Szakkörök (6 X 60 perc):

Hát ez meg mi?! – felső tagozatosoknak 11-14 éves korig

„Ilyet én is tudok festeni!” – középiskolásoknak 14-18 éves korig

Bejelentkezés: Hári Krisztina +36 20 370 9052, harikriszta@gmail.com ,

muzped.szikm@gmail.com

A foglalkozások díja, amely magában foglalja a belépő díjat is: 600 Ft/fő/alkalom



VÁROSHÁZA

Székesfehérvár, Városház tér 1. Tanácsterem

Városházi történelemórák

SZENT ISTVÁN KORA – interaktív foglalkozás múzeumpedagógusok vezetésével

Bejelentkezés: Fiedler Zsuzsanna +36 209 667 903, muzped.szikm@gmail.com

HÍREK



- Fejér Megye Közgyűlése 2013. június 28-án dr. Demeter Zsófia történészt és dr. Lukács László néprajzkutatót a Fejér Megyei Értéktár Bizottság tagjává választotta.
- Az Országos Honismereti Szövetség a Fejér Megyei Honismereti Egyesület és Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata a székesfehérvári közgyűjtemények közreműködésével 2013. július 1-5. között Székesfehérváron rendezte a XLI. Országos Honismereti Akadémiát: „Magyarok tündöklő csillaga”. Szent István királyunk emlékezete témában. Az Akadémia megnyitó ünnepségén az Országos Honismereti Szövetség Bél Mátyás emléklakettjét vehette át dr. Demeter Zsófia múzeumigazgató. A Szent István Király Múzeum munkatársai közül előadást tartott dr. Demeter Zsófia történész „Szent István dicső érdeméről” – az 1938-as emlékévé, valamint dr. Lukács László néprajzkutató: Történeti mondák István királyról Fejér megyében címmel. A Honismereti Akadémia 140 résztvevője megtekintette a Romkertet.
- 2013. augusztus 2-án Nagylókon, a Közösségi Házban dr. Varró Ágnes néprajzkutató nyitotta meg a falunap alkalmával elkészült két kiállítást. A nagylókiak által összegyűjtött és a kiállításra felajánlott néprajzi tárgyakkól egy szoba-konyha-kamra enteriőrt rendeztek be a Szent István Király Múzeum munkatársai dr. Varró Ágnes néprajzos muzeológus és Késmárky Rita restaurátor. A másik kiállítás az ugyancsak helyben gyűjtött feliratos konyhai falvédőkből készült.
- 2013. augusztus 13-án dr. Cser-Palkovics András, Székesfehérvár polgármestere nyitotta meg a Középkori Romkert – Nemzeti Emlékhely új tablókiállítását. Az 1938-ban kialakított székesfehérvári Romkert című kiállítást Gärtner Petra művészettörténész, a kiállítás rendezője mutatta be az érdeklődőknek.
- A megyei hatókörű városi múzeumok Egy korszak traumák között. Kultúra és műpártolás 1920-1944 című vándorkiállításának első helyszíne a székesfehérvári Csók István Képtár. A kiállítást 2013. augusztus 18-án L. Simon László országgyűlési képviselő, az Országgyűlés Kulturális és sajtóbizottságának elnöke, a Nemzeti Kulturális Alap alelnöke, valamint dr. Ujváry Gábor tanszékvezető főiskolai tanár, Kodolányi János Főiskola, MTA BTK Történettudományi Intézete, nyitották meg. A kiállítás székesfehérvári kurátorai dr. Demeter Zsófia és Bányai Balázs történészek.
- 2013. augusztus 19-én a Székesfehérvárra kihelyezett kormányülés keretében Magyarország kormánya dr. Orbán Viktor miniszterelnök vezetésével meglátogatta a Nemzeti Emlékhelyet.
- A Nemzeti Emlékhelyen 2013. augusztus 20-án került sor az osszarium ünnepélyes megnyitására. Ünnepi beszédet mondott Törő Gábor, Fejér Megye Közgyűlésének elnöke. Délután 14, 15 és 16 órakor Rácz Piroska antropológus szakvezetést tartott.
- Augusztus 20-án a II. Csángó Zarándoklat résztvevői meglátogatták a Nemzeti Emlékhelyet, ahol dr. Demeter Zsófia múzeumigazgató fogadta és tájékoztatta a zarándokokat.

RÁDIÓ, TELEVÍZIÓ

- Weöres Sándor költő, a második világháborút követően a székesfehérvári múzeum első igazgatójának fehérvári időszakáról beszélt a Magyar Rádió Kossuth adó Belépő című kulturális magazinjában 2013. június 27-én dr. Lukács László néprajzkutató Benkő Andrea mikrofonja előtt.
- A Fejér Megyei Értéktár Bizottság alakuló ülése alkalmából 2013. július 12-én dr. Lukács László néprajzkutató nyilatkozott Fejér megye kulturális és természeti értékei számbavételének fontosságáról a Fehérvár Televízió Híradójában.

CIKK, TANULMÁNY

- Demeter Zsófia: A palotai meszesek és a fehérvári városháza Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 5. sz. (2013. márc. 7.), p. 4-5. ill. (Így emlékeztek ők...) A városháza 1930-évekbeni átépítéséről.
- Demeter Zsófia: "Fehérvár földje megnyílt és századok szólaltak meg belőle" Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 7. sz. (2013. márc. 21.), p. 4. ill. (Így emlékeztek ők...). (Múltidéző)
A 30-as évek régészeti feltárásairól.
- Demeter Zsófia: Műezzin a tábortűznél Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 8. sz. (2013. ápr. 4.), p. 4. ill. (Így emlékeztek ők...). (Múltidéző)
- Demeter Zsófia: Iskolások a szökőkútban Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 9. sz. (2013. ápr. 18.), p. 4. ill. (Így emlékeztek ők...). (Múltidéző)
- Demeter Zsófia: Mit láttak a Koronczay-házból? Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 10. sz. (2013. máj. 2.), p. 4. ill. (Így emlékeztek ők...). (Múltidéző)
- Rácz Piroska: Szent István ereklyéi Rubicon. – 24. évf. 6. (246.) sz. (2013. jún.), p. 20- 25. ill.
- Gärtner Petra: Az 1938-ban kialakított székesfehérvári Romkert (fotó Gelencsér Ferenc) Rubicon. – 24. évf. 6. (246.) sz. (2013. jún.), p. 64-71. ill.
- Kovács Péter: A Bory-vár Rubicon. – 24. évf. 6. (246.) sz. (2013. jún.), p. 90-97. ill.
- Bányai Balázs: Gróf Zichy Jenő felsőszentiváni vadászatai Honismeret. – 41. évf. 3. sz. (2013.), p. 29-32.
- Demeter Zsófia: Nagyváros lesz „csakazértis”. Székesfehérvár nagyvárosi fejlesztése a két világháború között Honismeret. – 41. évf. 3. sz. (2013.), p. 36-41.
- Braila Mária: A Marosi Arnold Múzeumi Könyv és Régiség Látványtár. Új kiállítóterrel gyarapodott a székesfehérvári múzeum Honismeret. – 41. évf. 3. sz. (2013.), p. 51-53.
- Nagy Veronika: Hetedhét Játékmúzeum – a Moskovszky-gyűjtemény Honismeret. – 41. évf. 3. sz. (2013.), p. 53-56.
- Demeter Zsófia: „Alba Regia ünnepel”. Városfejlesztés két ünnep között Székesfehérváron Egy korszak történelmi traumák között. Kultúra és műpártolás 1920-1944. Vándorkiállítás 2013-2014. Kiállítási katalógus. S. I. 2013. Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége. p. 118-179.

SAJTÓFIGYELŐ

- : A hatvanéves Lukács László köszöntése Néprajzi Hírek. – 41. évf. 2. sz. (2012.), p. 93.
Demeter Zsófia szerkesztésében kötet jelent meg Lukács László 60. születés napjára.
- : A művész emléknapja Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 5. sz. (2013. márc. 7.), p. 2. ill.
A Szent István Emlékév keretében Aba Novák Vilmos emléknapot szervez a város a művész tiszteletére.
- Curgai Horváth Gergely: Szent István-emlékév Székesfehérvárott Rubicon. – 24. évf. 6. (246.) sz. (2013. jún.), p. 46-49. ill.
Tartalom: Demeter Zsófia: Hadiipari beruházások
- Szabó Zoltán: Föld és ég között (fotó Lovász Lilla) Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 92. sz. (2013. ápr. 20.), p. 10. ill. (Hétvége)
Tartalom: Kovalovszky Márta: Az idő és a tér fénytörésében [röv.]
König Frigyes Szent István Király Múzeumban látható kiállításáról.

- Szabó Zoltán: Pásztorok: hagyomány és álom
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 95. sz. (2013. ápr. 24.), p. 7.
Április 24-én Szent György napi kézműves foglalkozást tartanak a múzeumban. A magyar pásztorok hagyományai címmel, Varró Ágnes előadásával folytatódik a szabadegyetemi előadássorozat.
- Látrányi Viktória: Múltam emlékei (fotó Kiss László)
FehérVár. – (2013. ápr. 8.), p. 7. ill.
A Fekete Sas Patikamúzeumban az 1938-as és 1988-as ünnepi év eseményeiről készült fotók láthatók, amelyek a Szent István Király Múzeum pályázatára érkeztek.
- : Hóman konferencia a Városházán
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 8. sz. (2013. ápr. 4.), p. 2. ill.
Ápr. 6-án konferenciát rendeztek a városházán Hóman Bálintról, egykori miniszterről, Székesfehérvár országgyűlési képviselőjéről.
- Kovalovszky Márta: Oszlopsor Zadarból. Kőnig Frigyes kiállítása
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 8. sz. (2013. ápr. 4.), p. 8. ill.
Március 30-án nyílt meg a múzeum Országzászló téri épületében Kőnig Frigyes festőművész kiállítása.
- Varga József, V.: Világnapot ünnepelnek
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 98. sz. (2013. ápr. 27.), p. 5. (Röviden)
A Parkinson-betegek világnapján Nadasdladányban sokszínű programot szerveznek, többek között Bányai Balázs tart előadást a Nadasdy család történetéről.
- Varga József, V.: Fogom a kezed! A Parkinson-betegek világnapjára emlékeztek
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 99. sz. (2013. ápr. 29.), p. 5. ill.
A Nadasdy-kastélyban április 30-án rendezett program keretében Bányai Balázs a Nadasdy-családról tartott előadást.
- Szabó Zoltán: Művészek, művészkönyvek. Néhány idei érdekesség a Városi Képtárban, Pelikánban (fotó Pati-Nagy Bence)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 99. sz. (2013. ápr. 29.), p. 7. ill.
Tartalom: Köztéri fotók.
- Kurucz Tünde: Bárányok a múzeumban (fotó Kiss László)
FehérVár. – (2013. ápr. 29.), p. 4. ill.
A Szent István Király Múzeumban Szent György-napot ünnepeltek.
- Rózsa Gyula: Kell egy preromán rotunda (fotó Teknős Miklós)
Népszabadság. – 71. évf. 101. sz. (2013. máj. 2.), p. 15. ill.
Kőnig Frigyes kiállításáról.
- Csitáry-Hock Tamás: Mit rejt a föld?
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 9. sz. (2013. ápr. 18.), 1., 3. ill.
A Fő utca rekonstrukciója során egy híd tartópillérei kerültek elő. Szücsi Frigyes régész véleménye.
- Csitáry-Hock Tamás: Régi képek kerestetnek. Géppel a kézben
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 9. sz. (2013. ápr. 18.), 1., 3. ill.
Kiállítás nyílt a Fekete Sas Patikamúzeumban az 1938-as és 1988-as ünnepségeken készült fotókból.
- Kovalovszky Márta: Kőnig Frigyes oszlopai
Vigilia. – 78. évf. 5. sz. (2013.), p. 384-385.
Elhangzott 2013. március 30-án a székesfehérvári Szent István Király Múzeumban.
- Szabó Zoltán: Nemzetközi művészkönyv kiállítás. Ötödször rendezik meg a nagyszabású tárlatot, a gyűjtemény folyamatosan bővül
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 111. sz. (2013. máj. 14.), p. 7. ill.
1987-ben rendezett a Szent István Király Múzeum először művészkönyv kiállítást, az ötödiket május 18-án a Városi Képtárban és a Megyeház utcában nyitják meg.
- : A szent király ereklyéi (fotó Kiss László).
FehérVár. – (2013. ápr. 22.), p. 4. ill.
Rác Piroska antropológus tartott előadást a Szent István Király Múzeumban április 18-án.

- Bácskai Gergely: Herend köszönti Szent István városát (fotó Simon Erika)
FehérVár. – (2013. máj. 13.), p. 5. ill.
- Kurucz Tünde: Zöldág, kakas és májusfa piros pünkösd napján (fotó Kiss László)
FehérVár. – (2013. máj. 13.), p. 8-9. ill.
- Szabó Zoltán: A könyv, mint műalkotás (fotó Lovász Lilla)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 116. sz. (2013. máj. 21.), p. 7. ill.
A Szent István Király Múzeum Megyeház utcai épületében Konrad Korabiewski performanszával megnyílt az 5. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás, melynek másik helyszíne a Városi Képtár – Deák Gyűjtemény.
- Hajnal Csilla: Kiűzték a törököket. Koszorú a Romkert falánál (fotó Lovász Lilla)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 117. sz. (2013. máj. 22.), p. 1. ill.
- Szabó Zoltán: A moldvai csángókról
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 118. sz. (2013. máj. 23.), p. 3. (Röviden)
Május 29-én a Kis magyar néprajz a múzeumban szabadegyetemi sorozat keretében Haraszi Zsolt néprajzkutató tart előadást.
- Szűcs Julianna, P.: Nonarchitektúra noncolor kivitelben
Artmagazin.– 11. évf. 4. sz. (2013.), p. 34-36. ill.
König Frigyes festményei a székesfehérvári Szent István Király Múzeumban láthatók június 13-ig.
- Gábor Gina: A királyok terítkei. Herendi porcelánokból nyílt kiállítás a fehérvári múzeum Fő utcai épületében (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 120. sz. (2013. máj. 25.), p. 10. ill.
- Csitáry-Hock Tamás: Nem könnyű, de megéri
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 11. sz. (2013. máj. 16.), p. 1. ill.
A Szent István Emlékév alkalmából a Herendi Porcelánművészeti Múzeum tárgyaiból látható kiállítás a Szent István Király Múzeum Fő utcai épületében.
- Sebestyén Lilla: Megelevenedik az 1988-as év
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 129. sz. (2013. jún. 5.), p. 4. (Röviden)
A Csók István Képtárban Harsányi Lászlóné képei lesznek láthatóak június 5-től, melyek az 1988-as Szent István ünnepeket örökítik meg.
- Sebestyén Lilla: Fontos a gyógyszerek minősége (fotó Koppán Viktor)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 130. sz. (2013. jún. 6.), p. 3. ill.
A X. Országos Patika Napon a Viktória Gyógyszertárban a mozgásszervi megbetegedésekről és dohányzás káros hatásairól hangzottak el előadások. A Fekete Sas Patikamúzeumban interaktív tárlatvezetéseket tartottak.
- Hajnal Csilla: Csodanektárt kóstolnak
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 129. sz. (2013. jún. 5.), p. 16.
A Fekete Sas Patikamúzeum programjai az Országos Patika Naphoz kapcsolódóan.
- Tribolt Lajos: Weöres-dombormű. A századik születésnapon. A hajdani múzeumigazgató (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 132. sz. (2013. jún. 8.), p. 1., 3. ill.
Június 7-én az Szent István Király Múzeum Országzászló téri épületén felavatták Weöres Sándor domborművét.
- Klecska Ernő: Vitézavatásra emlékeztek. Emléktáblát avattak a székesfehérvári szobornál az ünneplők (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 133. sz. (2013. jún. 10.), p. 4. ill.
- Szabó Zoltán: Lukács László könyvtrilógiája
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 133. sz. (2013. jún. 10.), p. 7.
Június 10-én tartják Lukács László három kötetének bemutatóját a Szent István Király Múzeumban.
- Látrányi Viktória: Sokszínű művészkönyvek (fotó Kiss László)
FehérVár. – (2013. máj. 21.), p. 25. ill.
A Szent István Király Múzeumban ötödik alkalommal rendeztek nemzetközi művészkönyv kiállítást.

- Tribolt Lajos: Újra nyit augusztusban
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 135. sz. (2013. jún. 12.), p. 1., 4. ill.
A Csók István Múzeum a cecei önkormányzat kezelésébe került, kilátásba helyezték az épület felújítását.
- Szabó Zoltán: Káliz Sajtos József kötete
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 135. sz. (2013. jún. 12.), p. 5. (Röviden)
Káliz Sajtos József Ékes párták, leesni óhajtók című tanulmánykötetét június 12-én Lukács László mutatja be a Szent István Király Múzeum Országházszló téri épületében.
- Trencsényi Zoltán: Alkarom szüli a sóhajt. (Két székesfehérvári kiállítóhelyen is láthatók művészkönyvek.)
Népszabadság. – 71. évf. 136. sz. (2013. jún. 13.), p. 16. ill.
- Gábor Gina: A Harap utcai ház története
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 138. sz. (2013. jún. 15.), p. 10. ill. (Hétvége)
Kovalovszky Márta Harap utca 3. című könyvéről.
- Szabó Zoltán: Solt András és a Kísérlet
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 139. sz. (2013. jún. 17.), p. 7. ill.
Június 22-én kísérleti grafikai tárlat nyílik a Szent István Király Múzeumban.
- Szabó Zoltán: Fekete Sas: Párok (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 143. sz. (2013. jún. 21.), p. 8. ill.
Párok, páros életképek címmel nyílt kiállítás a Szent István Király Múzeum néprajzi fotógyűjteményéből a Fekete Sas Patikamúzeumban Székesfehérváron.
- Révész Emese: Read&Roll: így olvasunk mi
Élet és Irodalom. – 57. évf. 25. sz. (2013. jún. 21.), p. 22.
- Házi Péter - V. Varga József - Kocsis Noémi: Múzeumok, kastélyok, harckocsik. Amulettet is készíthettek. Éjszaka vártak a múzeumok (fotó Nagy Norbert, V. Varga József)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 145. sz. (2013. jún. 24.), p. 1., 5. ill.
- Szabó Zoltán: Solt András Kísérlete (fotó Koppán Viktor)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 145. sz. (2013. jún. 24.), p. 7. ill.
A Szent István Király Múzeum Országházszló téri épületében nyílt tárlat a grafikus alkotásaiból.
- Kiss László, B.: Honismereti kitüntetés (fotó Lovász Lilla)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 152. sz. (2013. júl. 2.), p. 1., 3. ill.
- Tribolt Lajos: Értéktár bizottság
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 153. sz. (2013. júl. 3.), p. 3.
A Fejér Megyei Közgyűlés megválasztotta a megyei értéktár bizottság tagjait: elnök Pleizer Lajos, tagjai Balogh Zoltán, Demeter Zsófia, Juhász Zsófia és Lukács László.
- Bánsághy Nóra: Könyvművészet
Élet és Tudomány. – 68. évf. 27. sz. (2013. júl. 5.), p. 862. ill.
- Házi Péter: Kőrös Endre, a Herendi Porcelánművészeti Alapítvány kuratóriumi elnöke [tartott tárlatvezetést a Fő utcai rendházban...] (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 154. sz. (2013. júl. 4.), p. 12. ill. (Lakóhelyünk - Székesfehérvár és környéke)
- Kocsis Noémi: Egy nap Csabákról – nem csak Csabáknak (fotó Pati-Nagy Bence)
Vasárnapi Fejér Megyei Hírlap. – 14. évf. 25. sz. (2013. júl. 7.), p. 1. ill.
Többek között Fülöp Gyula régész tartott ismeretterjesztő előadást a sóstói Zöld Tanyán.
- Vakler Lajos: Honismereti Akadémia Fehérváron (fotó Simon Erika)
Fehérvár. – (2013. júl. 8.), p. 5. ill.
A Szent István Emlékévhez kapcsolódó tanácskozáson Bél Mátyás Notitia Hungariae Emlékplakettel díjazták Demeter Zsófiát.
- Gábor Gina: Vita a belvárosi tűzfalról. A szakemberek szerint az óriási, színes festmény elnyomná a park szobrai (fotó Nagy Norbert)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 160. sz. (2013. júl. 11.), p. 1., 7. ill.
- : Szent István a Honismereti Akadémia középontjában (fotó Szakmány Kitti)
Székesfehérvár és Vidéke. – 2. évf. 16. sz. (2013. júl. 11.), p. 2. ill.

- Gábor Gina: Mi kerül az értéktárba? A megye értékeiről
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 162. sz. (2013. júl. 13.), p. 1., 5.
A Fejér Megyei Értéktár Bizottság július 12-én tartotta alakuló ülését.
- Tribolt Lajos: Cece büszke a festőre. Jövőre már megnyílhat az állandó Csók-kiállítás (fotó Farkas Attila)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 165. sz. (2013. júl. 17.), p. 4. ill.
- Szabó Zoltán: Érdekességek, tanulságok (fotó Koppán Viktor)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 174. sz. (2013. júl. 27.), p. 11. ill.
Az V. Nemzetközi Művészkiállításról
- Biczó Piroska: Megemlékezés. Dr. Tóth Melinda
Műemlékvédelem. – 57. évf. 1. sz. (2013.), p. 38-40. ill.
Tóth Melinda művészettörténész egyik régészeti kiállítására Székesfehérváron került sor, továbbá egy itteni kiállítás katalógusának elkészítésében is szerepet játszott.
- Lóska Lajos: A könyvtárgyaktól a videóinstallációkig. Az V. Nemzetközi Művészkiállításról
Új Művészet. – 24. évf. 7. sz. (2013. júl.), p. 35-37. ill.
- Töpler László - [riporter] Hankó Ildikó: Szent István emlékezete
Magyar Demokrata. – 17. évf. 32. sz. (2013. aug. 7.), p. 40-42. ill.
Tartalom: Estephan király városa és temetkezési helye. Interjú Töpler Lászlóval, a III. Béla Lovagrend magiszterével.
- Tihanyi Tamás: A munkát folytatni kell. A munkát folytatnunk kell (fotó Tósoki Attila)
Fejér Megyei Hírlap. – 58. évf. 189. sz. (2013. aug. 14.), p. 1., 5. ill. (Fókusz)
Augusztus 13-án a Szent István Emlékév alkalmából szabadtéri kiállítás nyílt a székesfehérvári Nemzeti Emlékhelyen a Romkert 1938-as kialakításának történetéről.
- Révész Emese: Kánonon innen és túl. Oszlopsor/Arrière-garde. Kőnig Frigyes kiállítása
Balkon. – 6. sz. (2013.), p. 26-28. ill.
A Szent István Király Múzeum kiállításáról.
- Lővei Pál: Kovalovszky Márta: Harap utca 3. Városi Képtár – Deák Gyűjtemény
Bukasz. – (2013. nyár), p. 172-175.
Budapesti könyvbemutatón elhangzott beszéd szövege.
- : Csitány G. Emil emlékiratainak bemutatója a székesfehérvári Csók István Képtárban
Levéltári Szemle. – 63. évf. 1. sz. (2013.), p. 10.
A Szent István Emlékév alkalmából jelent meg az egykori székesfehérvári polgármester visszaemlékezése.
- : A XLI. Országos Honismereti Akadémia. Székesfehérvár. 2013. júl. 1-5.
Honismeret. – 41. évf. 4. sz. (2013.), p. 49-61. ill.
Tartalom: Debreczeni-Droppán Béla: Ünnepi megnyitó. Szent István király és népe. A Honismereti Akadémia kitüntetettjei. A szekcióülések összefoglalói.
A Fejér Megyei Honismereti Egyesület által a Kodolányi János Főiskolán rendezett tanácskozásról.
- Borzák Tibor: Meggyalázott királtságok
Szabad Föld. – 69. évf. 33. sz. (2013. aug. 16.), p. 7. ill.
A királyi bazilika történetéről, feltárásáról.
- Kásler Miklós - [riporter] Rátkai Balázs: Közelebb királyainkhoz. Azonosíthatók lennének a székesfehérvári nemzeti emlékhely csontmaradványai?
Új Ember. – 69. évf. 34. (3391.) sz. (2013. aug. 18.), p. 9. ill.
Interjú Kásler Miklóssal, az Országos Onkológiai Intézet igazgatójával.
- : Kiállítás a kultúrpolitikáról
Magyar Hírlap. – 46. évf. 193. sz. (2013. aug. 19.), p. 13.
"Egy korszak történelmi traumák között – kultúra és műpártolás 1920-1944" címmel vándorkiállítás nyílt augusztus 18-án Székesfehérváron a Csók István Képtárban.

KIÁLLÍTÁSI INFORMÁCIÓ

DÍJTALANUL LÁTOGATHATJÁK A MÚZEUM ÁLLANDÓ ÉS IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSAIT (*CSAK AZ EURÓPAI GAZDASÁGI TÉRSÉG /EGT/ ÁLLAMPOLGÁRAI):

- 6. életévét be nem töltött kiskorú*
- 70 év feletti*
- Fogyatékos személy és az őt kísérő legfeljebb 1 fő*
- A miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkezők*
- Legalább 400 fős taglétszámú közgyűteményi szakmai szervezet tagjai (pl. Pulszky Társaság, Magyar Múzeumi Egyesület, Magyar Könyvtárosok/Levéltárosok Egyesülete tagkártyája)*
- Közoktatásban dolgozó pedagógusok*
- Minden hónap első vasárnapján a 26 év alattiak; és azok, akik 18 év alatti személyt kísérnek és annak közeli hozzátartozói (legfeljebb 2 fő)
 - ICOM, ICOMOS kártyával rendelkezők
 - Újságíró igazolvánnyal rendelkezők
 - Szent István Király Múzeum vendégkártyájával rendelkezők
 - Fejér Megyei Múzeumegyesület tagjai
 - Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület tagjai
 - Terembura Kulturális és Múzeumkommunikációs Egyesület tagjai
 - Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete tagjai
 - Tóparti Gimnázium művészeti tagozatos diákjai (csoportosan a képzőművészeti kiállításokba)
 - Egyedi írásos engedéllyel jelentkezők
 - Együttműködési szerződés alapján meghatározott körök
 - Székesfehérvári idegenvezetők
 - Pro Gorsio – Gorsium Barátok Köre tagjai (csak Gorsium Szabadtéri Múzeumba)
 -

DÍJTALAN BELÉPÉSRE JOGOSULT MINDEN LÁTOGATÓ:

- A nemzeti ünnepeken (március 15., augusztus 20., október 23.)
-

50%-os KEDVEZMÉNNYEL LÁTOGATHATJÁK A MÚZEUM ÁLLANDÓ ÉS IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSAIT AZ EGT ÁLLAMPOLGÁRAI:

- 6-26 év közöttiek
- 62-70 év közöttiek
- Legfeljebb két fő, amennyiben legalább két, 18 év alatti személyt kísér, és azok közeli hozzátartozója
 - ŐsFehérvár Városkártyával rendelkezők
 - Fejér Megyei Hírlap Hűségkártyával rendelkezők
 - Pénzintézetek Vértés Meteor Természetbarát Egyesület tagjai

A különféle kedvezmények nem vonhatók össze, jegyvásárláskor csak egyféle kedvezmény érvényesíthető.

Kiállítóhelyeinken beváltható, kedvezményre nem jogosító kultúra utalványok, csekkek:

1. Sodexo Pass Kft.
2. Accor Services Magyarország Kft.

Belépődíjak:

Belépődíj: 700,-Ft

Csoportos belépődíj 10 főtől: 600,-Ft/fő

Kedvezményes belépődíj: 350,-Ft

Kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 250,-Ft/fő

Az ettől eltérő belépődíjakat a kiállítóhelynél közöljük.

Előzetes igénybejelentés alapján tárlatvezetést tartunk, amelynek díja:

Székesfehérváron

felnőttek	25 főig: 6100,-Ft,	26 főtől: 7200,-Ft
diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők	25 főig: 2800,-Ft,	26 főtől: 3500,-Ft
idegen nyelven	25 főig: 8300,-Ft,	26 főtől: 9500,-Ft

városnéző vezetés

felnőttek	13200,-Ft
diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők	8300,-Ft
idegen nyelven	16500,-Ft

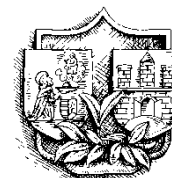
Gorsiumban

felnőttek	25 főig: 6600,-Ft,	26 főtől: 8300,-Ft
diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők	25 főig: 4700,-Ft,	26 főtől: 6100,-Ft
idegen nyelven létszámtól függetlenül:		11000,-Ft

LÁTOGATHATÓ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM

Székesfehérvár, Országzászló tér 3., Tel.: 22-398 083



TÁRGYALKOTÓ HAGYOMÁNY – FEJEZETEK FEJÉR MEGYE NÉPRAJZÁBÓL

ÜDVÖZLÉGY OH SZENTSÉGES FŐ... – Aranyozott kovácsoltvas rács a Szent István székesegyház Szent István kápolnájából

MAROSI ARNOLD MÚZEUMI KÖNYV ÉS RÉGISÉG LÁTVÁNYTÁR

Nyitva: szerdától vasárnapig 10–18 óráig

Belépődíj: 900,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 800,-Ft/fő;

Kedvezményes belépődíj: 450,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 350,-Ft/fő

Az állandó és az időszakos kiállítás együttes megtekintésekor:

Belépődíj: 1400,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 1300,-Ft/fő;

Kedvezményes belépődíj: 700,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 600,-Ft/fő

SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ

Székesfehérvár, Fő u. 6., Tel.: 22-315 583, Fax: 22-311 734



Régészeti kiállítások

- Évezredek kincsei
- Töredékek Fejér megye múltjából
- A középkori és török kori Székesfehérvár
- Római kőtár

Nyitva: szerdától vasárnapig 10–18 óráig

FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM

Székesfehérvár, Fő u. 5., Tel.: 22-315 583

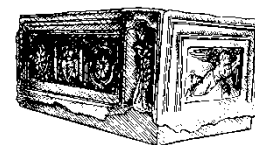


Nyitva: keddtől péntekig 10–14 óráig, szombaton és vasárnap 14–18 óráig

Belépődíj: 500,-Ft; kedvezményes belépődíj: 250,-Ft

KÖZÉPKORI ROMKERT – NEMZETI EMLÉKHELY

Koronázó tér



Nyitva: április 1 – október 31-ig hétfő kivételével naponta 9–17 óráig
Szeptember 1-től közös belépőjeggyel tekinthetők meg a Szent István
Emlékéhez kapcsolódó alábbi kiállítások:

Az 1938-ban kialakított székesfehérvári Romkert (Középkori Romkert – Nemzeti Emlékhely,
Koronázó tér)

Egy korszak történelmi traumák között – Kultúra és műpártolás 1920-1944 (Csók István Képtár,
Bartók Béla tér 1.)

István, a szent király (Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum, Városház tér, nyitva: keddtől
szombatig, 10–18 óráig)

A kedvezményes belépőjegy ára a három helyszínre: 150 Ft/fő

ÚJ MAGYAR KÉPTÁR

Megyeház u. 17., Tel.: 22-329 504

Nyitva: hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

TÉGLÁK A MÚLTBÓL

Megyeház u. 17., Tel.: 22-329 504

Nyitva: hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

Belépődíj: 500,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 400,-Ft/fő

Kedvezményes belépődíj: 250,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 150,-Ft/fő



PALOTAVÁROSI SKANZEN

Székesfehérvár, Rác u. 11., Tel.: 22-315 583

PALOTAVÁROSI EMLÉKEK

Csoportokat csak előzetes bejelentkezés alapján fogadunk. Kérjük, hogy a
látogatás előtt legalább 5 nappal jelentkezzenek. Tel.: 22-315-583

Belépődíj: 500,-Ft; kedvezményes belépődíj: 250,-Ft



GORSIUM SZABADTÉRI MÚZEUM – RÉGÉSZETI PARK

Tác – Gorsium, Tel.: 22-362 243

A régészeti park megtekinthető naponta

november 2 – március 31-ig 10–16 óráig

április 1 – október 31-ig 10–18 óráig

Kedvezményes belépődíj: 450,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 350,-
Ft/fő



A vidéki kiállítóhelyekkel kapcsolatos információért kérjük, forduljanak a helyileg illetékes önkormányzatokhoz.

2013. ÉVI ÜNNEPI NYITVA TARTÁS

Nemzeti ünnep, október 23. (szerda) nyitva

Mindenszentek, november 1. (péntek) zárva

Karácsony, december 24–25–26. (kedd, szerda, csütörtök) zárva

Újév, január 1. (szerda) zárva

HONLAPOK

Szent István Király Múzeum: www.szikm.hu

Intercisa Múzeum: www.dunaujvaros.tmmi.hu

Fejér Megyei Múzeumegyesület: http://www.szikm.hu/civilszervezetek_muzeumegyesulet.php

Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület: www.tkme.hu

Terembura Kulturális és Múzeumkommunikációs Egyesület: www.terembura.hu

Városi Képtár – Deák Gyűjtemény: www.deakgyujtemeny.hu

Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum: www.szfvar.katolikus.hu

III. Béla Lovagrend: www.belarex.hu

A SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM E-MAIL CÍMEI

Titkárság: szikm@iif.hu

Dr. Demeter Zsófia igazgató – szikm@iif.hu

Szívósné Csorba Erzsébet rendszergazda – csorba.erzsebet@iif.hu

Hári Krisztina művelődésszervező – harikriszta@gmail.com

Múzeumpedagógusok: muzped.szikm@gmail.com

KELET ÉS NYUGAT SZENTJE

Koncertsorozat Szent István király tiszteletére

2013. szeptember 8-án, vasárnap 19 órakor

A CAPELLA SAVARIA ÜNNEPI KONCERTJE
KORHŰ HANGSZEREKEN

Művészeti vezető: Kalló Zsolt

Műsor

G. Ph. Telemann: G-dúr szvit TWV 55: G4
(Ouverture, Nemzetek régi és új táncai)

G. Ph. Telemann: e-moll Concerto fuvolára és hegedűre TWV 52: e3
Közreműködik: Bertalan Andrea, Kalló Zsolt

G. Ph. Telemann: D-dúr szvit TWV 55: D18

A koncert helyszíne
Ciszterci templom, Székesfehérvár, Fő u.

A koncert ingyenes, adományaikat a koncertsorozat megrendezésére
szívesen fogadjuk.

Támogatók
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata
Nemzeti Kulturális Alap
Végh Péter

A koncert szervezői
Fejér Megyei Múzeumegyesület
Szent István Király Múzeum