



## MÚZEUMI TÁJÉKOZTATÓ

Tájékoztató a 2013. július–augusztus havi programokról  
XLIX. évfolyam 7–8. szám

### **IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK**

#### **SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ**

*Székesfehérvár, Fő u. 6.*

#### HEREND KÖSZÖNTI SZENT ISTVÁN VÁROSÁT HERENDI PORCELÁNKIÁLLÍTÁS



Megtekinthető: 2013. július 31-ig, szerdától vasárnapig 10–18 óráig

A nemzet történelmi fővárosában 2013 Szent István emlékéről szól. Székesfehérvár az egyik legnagyobb múltú magyar város, hajdani királyi székhely, a „Királyok városa”. Több mint 1000 éve, 972-ben itt alakította ki uralkodói székhelyét Géza fejedelem, Szent István pedig folytatta az építést. Az emlékéhez kapcsolódóan kerül megrendezésre a Herendi Porcelánok tematikus, a témához kapcsolódó tárgyakat is felvonultató reprezentatív kiállítása. De természetesen nem hiányozhatnak Herend legismertebb, legsikeresebb darabjai, mintái sem a kiállításról.

A Herendi Porcelánmanufaktúra 187 éve a minőség és a szépség jelképe. 1826-os alapítása óta császárok, királyok, az arisztokrácia asztalainak és szalonjainak méltó díszé. A világkiállításokon rendre sikerrel szerepeltek a csillogó herendi porcelánok, s már 1851-ben, Londonban, az első világkiállításon prominens megrendeléssel térhetett haza Fischer Mór, a manufaktúra akkori vezetője. Viktória angol királynő a kínai eredetű, herendi lepkés, virágos mintás étkészletből rendelt, s ez a dekoráció, mint Viktória-minta ismert ma is a világ minden szegletén.

Mára a világ legnagyobb porcelánmanufaktúrájává vált, a Magyar Örökség, és az Európai Kulturális Örökség része. Hungarikum. Közel két évszázad alatt a siker kulcsa nem is lehetett más: ápolni a hagyományokat, tisztelni a nagy elődök elhivatottságát, elkötelezetten a minőséget és a kézi munkát tartva szem előtt. A manufaktúrában a nyers porcelánmassza első érintésétől a festőecset utolsó simításáig minden munkafázis kézzel, manufakturális úton történik. Így teremődik érték és szépség Herenden.

A királyok porcelánja közel két évszázados történetéből, elképesztő termékpalettából válogattunk, s a kiemelt darabokon túl, Herend az ünneplő városnak készített ajándékát is megtekinthetik a látogatók! Herend kulturális missziója most az egykori koronázó városban jelenik meg. Köszöntjük Önöket Herend sokszínű, varázslatos, mindig megújuló világában.

## SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM

Székesfehérvár, Megyeház u. 17.

### „...ÚJABB MEGLEPETÉS... OLVASÓINK RÉSZÉRE” V. NEMZETKÖZI MŰVÉSZKÖNYV KIÁLLÍTÁS

A közösen megrendezett kiállítás másik helyszíne:  
Városi Képtár – Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár, Oskola u. 10.



Megtekinthető: 2013. október 27-ig, hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

A székesfehérvári Szent István Király Múzeum 1987-ben rendezte meg az I. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítást. Ezzel a múzeum olyan területre lépett, olyan területet igyekezett felfedezni és a közönségnek bemutatni, amely világszerte évtizedek óta az érdeklődés középpontjában állt, Magyarországon azonban csak a 80-as évek folyamán indult fejlődésnek. A beérkezett közel 400 művészkönyv kitűnő áttekintést nyújtott a műfajról, megjelentek mindazok az áramlatok, amelyek a művészkönyv jelenét meghatározták, de képet adtak a világban jelenlévő művészeti-vizuális gondolatokról és törekvésekről is. A kiállított művekből a művészek 240 alkotást ajándékoztak a múzeumunknak. Így alakult ki az ország első múzeumi művészkönyv-gyűjteménye.

A sikeres első kiállítást 1994-ben a II. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás követte. A III. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítás megrendezésére 2000-ben került sor, a Szent István Király Múzeum és a Városi Képtár–Deák Gyűjtemény közös szervezésében, a Deák Képtárban. A IV. Nemzetközi Művészkönyv Kiállítást 2006-ban rendeztük meg, szintén közösen.

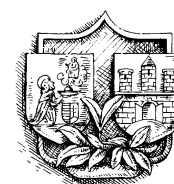
A gyűjtemény folyamatosan gyarapodik, jelenleg mintegy 1500 munkát tartalmaz (körülbelül 60 magyar és 500 külföldi művész alkotását), melyeket főként az alkotók ajándékoztak a múzeumnak.

Ezek a képzőművészeti alkotások különböznek a hagyományos könyvektől, funkciójuk nem az olvasás. Míg a legtöbb ember egyetértene a könyv definíciójában, nehézségekbe ütközünk, ha a művészkönyvet egyetlen, egyszerű állítással szeretnénk jellemezni. Ha művészkönyvről beszélünk, a könyvre vonatkozó meghatározás elveszti egyértelműségét – akár a formátumot, anyagot vagy a tartalmát nézzük: a művészkönyv elsősorban műalkotás. A legváltozatosabb technikákkal (másolás, nyomtatás, metszés, ragasztás, forrasztás, varrás), a legkülönbözőbb anyagokból, eszközökből (fa, papír, műanyag, réz, ólom, vászon, gipsz, textil) készülnek. A művészkönyvek bővelkednek vizuális ötletekben és tartalomban; színesek és változatosak.

## SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM

Székesfehérvár, Országzászló tér 3.

### KÍSÉRLET – 2. rész. SOLT ANDRÁS grafikusművész kiállítása



Megtekinthető: 2013. augusztus 25-ig, szerdától vasárnapig 10–18 óráig

Solt András grafikusművészként – már a diplomamunkájában és későbbi grafikai sorozataiban is – a jelet, mint grafikai motívumot, filozófiai kategóriát értelmezi. Képein sokrétű tapasztalatként vannak jelen a már hagyománnyá vált metafizikusok, konstruktivisták, szürrealisták. De alkotásai mégsem egyszerű posztmodern kompozíciók. Minden grafikájában ott a fény, ez a legnehezebben formába önthető vizuális elem. A grafikus jelértelmezés sajátos alkotói megfogalmazásáért Solt András 2011-ben megkapta a Miskolci Grafikai Triennálé Minisztériumi díját.

A székesfehérvári kiállítása a korábbi években elkezdett alkotói folyamat legteljesebb összefoglalója, a már megfogalmazott alkotói törekvéseit folytatja, gondolja tovább. Képeinek fő tartalmi problémája: a jel és jel-nélküliség, a szín-színtelenség, a forma-formahiány, az „épített” tömegek, illetve azok hiánya.

Grafikai formai szempontból egy perspektivikusan ábrázolt, ablakszerű nyílásra építenek. A kompozíciók ki- és betekintést engednek, megmutatnak dolgokat és gondolatokat, egy megfigyelő szempontjából jelenítik meg az eseményeket. Ez a megfigyelő lehet maga a művész, de a

megfigyelési és értelmezési folyamatnak aktív részese a néző is. Láthatjuk az események hömpölygését, láthatjuk saját döntéseink eredményét. Az ablaknyílás motívuma köti össze a képeket. Az ablak hol összeköt, hol szétválaszt, hol ki- és betekintést enged, hol kivetülést eredményez.

A fehérvári kiállítás címe elsősorban tartalmi, koncepcióbeli elemekre utal, másodsorban pedig a technikai kivitelezésre. Rendkívül szubjektív sorozat, mindamellett, hogy a megfigyelés, a kísérletezés elengedhetetlenül a tárgyilagosságról szól. Az új grafikai sorozat erről a feloldhatatlan ellentétéről – döntésképtelenség következtében a bizonytalanságból kivezető utak lehetőségéről, a magabiztosság megtalálásáról, a bizonytalanság megszüntetéséről – szól.

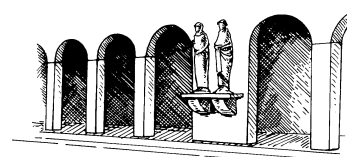
Technikai szempontból több grafikai blokk jön létre. A technikai kísérletezés fontos részét képezi a sorozatnak. A cianotípiás grafikai elemként való felhasználása, a fénymásolatok, a computer által módosított elemek beemelése új irányokat mutatnak Solt András számára. Az a tény, hogy a hagyományos sokszorosító grafikai eljárásokat – mint pl. hidegtű, alumíniummaratás, szitanyomat – sikerült szerves egészé formálnia a nem hagyományos technikákkal, további motivációt és inspirációt adnak a művésznek.

## **CSÓK ISTVÁN KÉPTÁR**

*Székesfehérvár, Bartók Béla tér 1.*

MAGYAR-FRANCIA TÖRTÉNELMI KAPCSOLATOK.

ABA-NOVÁK VILMOS PANNÓJA



Megtekinthető: 2013. szeptember 29-ig  
hétfőn 13–18, keddtől péntekig 10–18, szombaton 10–15 óráig

KULTÚRA ÉS MŰPÁRTOLÁS MAGYARORSZÁGON, 1920-1944  
SZÉKESFEHÉRVÁR NAGY ÜNNEPEK KÖZÖTT

Megnyitó: 2013. augusztus 18-án, vasárnap 10 órakor  
Megtekinthető: 2013. szeptember 29-ig  
hétfőn 13–18, keddtől péntekig 10–18, szombaton 10–15 óráig

## **FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM**

*Székesfehérvár, Fő u. 5.*

„PÁROK” – Páros életképek a Szent István Király Múzeum néprajzi  
fotóarchívumából



Megtekinthető: 2013. július 28-ig, keddtől péntekig 10–14 óráig,  
szombaton és vasárnap 14–18 óráig

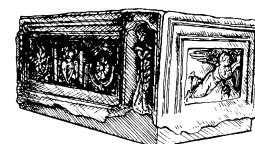
CSÁSZÁRPORTRÉK X.

Megtekinthető: 2013. augusztus 2 – szeptember 22-ig, keddtől péntekig 10–14 óráig,  
szombaton és vasárnap 14–18 óráig

## **KÖZÉPKORI ROMKERT – NEMZETI EMLÉKHELY**

*Koronázó tér*

AZ 1938-BAN KIALAKÍTOTT SZÉKESFEHÉRVÁRI ROMKERT



Megtekinthető: 2013. augusztus 13 – október 31-ig, hétfő kivételével naponta 9–17 óráig

## **RENDEZVÉNY**

### **FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM**

Székesfehérvár, Fő u. 5.

#### **Múzeumi alkotó nap**

### **KIRÁLYI GYÓGYSZEREK**

2013. augusztus 17.-én, szombaton 14–18 óráig

Előadás: Királyi gyógyszerek – fejezetek az orvoslás történetéből  
Játszóház kicsiknek és nagyoknak: drágakő mozsarazás, krém és gyertyakészítés  
A programokon a részvétel ingyenes, minden érdeklődőt szeretettel várunk.

## **FEJÉR MEGYEI MÚZEUMEGYESÜLET**

### **VEREB, REFORMÁTUS TEMPLOM**

*Szabadság tér*



KELET ÉS NYUGAT SZENTJE – Koncertsorozat Szent István király tiszteletére

2013. július 21-én, vasárnap 18 órakor

### **AZ AUTHENTIC QUARTETT KONCERTJE KORHŰ HANGSZEREKEN**

A koncert ingyenes, adományait a koncertsorozat megrendezésére szívesen fogadjuk.

## **HÍREK**



- 2013. május 28-án Izinger Katalin művészettörténész megnyitotta Bodor Lilla festőművész kiállítását a Nemes Nagy Ágnes Kollégiumban.
- 2013. június 6-án, a Könyvhét nyitó napján az V. Nemzetközi Művészkönyv Kiállításához kapcsolódóan került sor Majoros Gyula koncertjére a múzeum Megyeház u. 17. számú épületében.
- A székesfehérvári Szent István Király Múzeum Nagy Benedek szobrászművésszel elkészíttette Weöres Sándor bronz emlékdomborművét. Weöres Sándor (1913-1989) költő a második világháborút követően a múzeum első igazgatója volt. Emlékdomborművének avatására, születésének centenáriumán, 2013. június 7-én került sor a múzeum Országzászló tér 3. szám alatti épületén. Az emlékdomborművet felavatta dr. Cser-Palkovics András Székesfehérvár polgármestere és Vargha Tamás államtitkár, a Fejér Megyei Múzeumegyesület elnöke. Weöres Sándor megzenésített verseit előadta Sebő Ferenc Kossuth-díjas előadóművész. A Székesfehérvári Panteont, amelynek része a Weöres-dombormű, dr. Lukács László főmuzeológus, egyetemi tanár ismertette.
- 2013. június 17-től két héten keresztül múzeumbort szerveztünk. A táborozók bejárták városunk kiállítóhelyeit: a Romkertet, az állandó néprajzi kiállítást, a Fekete Sas Patikamúzeumot, a Rác utcai Skanzent, a Budenz-házat és az Új Magyar Képtárat. Megismerkedtek az épületükkel, gyűjteményükkel, s dolgozóinak a látogatók számára gyakran láthatatlan, de annál izgalmasabb munkájával.
- 2013. június közepén régészeti munkálatokat kezdtünk a megye több pontján. Régészeti megfigyelés történik szennyvízberuházás miatt Cecén, amely őskori és középkori lelőhelyet, valamint Nagyvenyim – Kisapostagon, amely bronzkori lelőhelyet érint, továbbá optikai hálózatépítés miatt Mór – Nagyveleg területén, középkori, Árpád-kori lelőhely közelében. Őskori, Árpád-kori lelőhelyet érintő próbafeltárás indult Székesfehérvár K008 elkerülő út nyomvonalán.

Aratás után, várhatóan július elején késő középkori lelőhelyet érintő próbafeltárás kezdődik Székesfehérvár, Koldustelki-dűlőben, az Alba Ipari Zóna területén.

## **KIÁLLÍTÁSI INFORMÁCIÓ**

### **DÍJTALANUL LÁTOGATHATJÁK A MÚZEUM ÁLLANDÓ ÉS IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSAIT (\*CSAK AZ EURÓPAI GAZDASÁGI TÉRSÉG /EGT/ ÁLLAMPOLGÁRAI):**

- 6. életévét be nem töltött kiskorú\*
- 70 év feletti\*
- Fogyatékos személy és az őt kísérő legfeljebb 1 fő\*
- A miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkezők\*
- Legalább 400 fős taglétszámú közgyűjteményi szakmai szervezet tagjai (pl. Pulszky Társaság, Magyar Múzeumi Egyesület, Magyar Könyvtárosok/Levéltárosok Egyesülete tagkártyája)\*
- Közoktatásban dolgozó pedagógusok\*
- Minden hónap első vasárnapján a 26 év alattiak; és azok, akik 18 év alatti személyt kísérnek és annak közeli hozzátartozói (legfeljebb 2 fő)
  - ICOM, ICOMOS kártyával rendelkezők
  - Újságíró igazolvánnyal rendelkezők
  - Szent István Király Múzeum vendégkártyájával rendelkezők
  - Fejér Megyei Múzeumezseület tagjai
  - Tájak-Korok-Múzeumok Egyesület tagjai
  - Terembura Kulturális és Múzeumkommunikációs Egyesület tagjai
  - Magyar Alkotóművészek Országos Egyesülete tagjai
  - Tóparti Gimnázium művészeti tagozatos diákjai (csoportosan a képzőművészeti kiállításokba)
  - Egyedi írásos engedéllyel jelentkezők
  - Együttműködési szerződés alapján meghatározott körök
  - Székesfehérvári idegvezetők
  - Pro Gorsio – Gorsium Barátok Köre tagjai (csak Gorsium Szabadtéri Múzeumba)

### **DÍJTALAN BELÉPÉSRE JOGOSULT MINDEN LÁTOGATÓ:**

- A nemzeti ünnepeken (március 15., augusztus 20., október 23.)

### **50%-os KEDVEZMÉNNYEL LÁTOGATHATJÁK A MÚZEUM ÁLLANDÓ ÉS IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSAIT AZ EGT ÁLLAMPOLGÁRAI:**

- 6-26 év közöttiek
- 62-70 év közöttiek
- Legfeljebb két fő, amennyiben legalább két, 18 év alatti személyt kísér, és azok közeli hozzátartozója
  - ŐsFehérvár Városkártyával rendelkezők
  - Fejér Megyei Hírlap Hűségkártyával rendelkezők
  - Pénzüntézetek Vértes Meteor Természetbarát Egyesület tagjai

*A különféle kedvezmények nem vonhatók össze, jegyvásárláskor csak egyféle kedvezmény érvényesíthető.*

### **Kiállítóhelyeinken beváltható, kedvezményre nem jogosító kultúra utalványok, csekkek:**

1. Sodexo Pass Kft.
2. Accor Services Magyarország Kft.

### **Belépődíjak:**

Belépődíj: 700,-Ft

Csoportos belépődíj 10 főtől: 600,-Ft/fő

Kedvezményes belépődíj: 350,-Ft

Kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 250,-Ft/fő

Az ettől eltérő belépődíjakat a kiállítóhelynél közöljük.

Előzetes igénybejelentés alapján tárlatvezetést tartunk, amelynek díja:

### **Székesfehérváron**

felnőttek 25 főig: 6100,-Ft, 26 főtől: 7200,-Ft

diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők

25 főig: 2800,-Ft, 26 főtől: 3500,-Ft

idegen nyelven 25 főig: 8300,-Ft, 26 főtől: 9500,-Ft

### **városnéző vezetés**

felnőttek 13200,-Ft

diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők 8300,-Ft

idegen nyelven 16500,-Ft

### **Gorsiumban**

felnőttek 25 főig: 6600,-Ft, 26 főtől: 8300,-Ft

diákok, magyar nyugdíjasok, fogyatékkal élők

25 főig: 4700,-Ft, 26 főtől: 6100,-Ft

idegen nyelven létszámtól függetlenül: 11000,-Ft

## **LÁTOGATHATÓ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK**

### **SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM**

Székesfehérvár, Országzászló tér 3., Tel.: 22-398 083



### **TÁRGYALKOTÓ HAGYOMÁNY – FEJEZETEK FEJÉR MEGYE NÉPRAJZÁBÓL**

ÜDVÖZLÉGY OH SZENTSÉGES FŐ... – Aranyozott kovácsoltvas rács a Szent István székesegyház Szent István kápolnájából

### **MAROSI ARNOLD MÚZEUMI KÖNYV ÉS RÉGISÉG LÁTVÁNYTÁR**

Nyitva: szerdától vasárnapig 10–18 óráig

Belépődíj: 900,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 800,-Ft/fő;

Kedvezményes belépődíj: 450,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 350,-Ft/fő

Az állandó és az időszakos kiállítás együttes megtekintésekor:

Belépődíj: 1400,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 1300,-Ft/fő;

Kedvezményes belépődíj: 700,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 600,-Ft/fő

### **SZENT ISTVÁN KIRÁLY MÚZEUM – RENDHÁZ**

Székesfehérvár, Fő u. 6., Tel.: 22-315 583, Fax: 22-311 734



Régészeti kiállítások

- Évezredek kincsei
- Töredékek Fejér megye múltjából
- A középkori és török kori Székesfehérvár
- Római kőtár

Nyitva: szerdától vasárnapig 10–18 óráig

### **FEKETE SAS PATIKAMÚZEUM**

Székesfehérvár, Fő u. 5., Tel.: 22-315 583

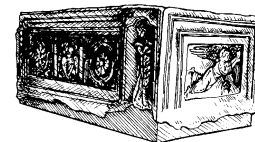


Nyitva: keddtől péntekig 10–14 óráig, szombaton és vasárnap 14–18 óráig

Belépődíj: 500,-Ft; kedvezményes belépődíj: 250,-Ft

## KÖZÉPKORI ROMKERT – NEMZETI EMLÉKHELY

*Koronázó tér*



Nyitva: április 1 – október 31-ig hétfő kivételével naponta 9–17 óráig

Belépődíj csak a Mauzóleum megtekintésére 200,-Ft;

kedvezményes csoportos belépődíj: 100,-Ft

A Szent István Emlékév alkalmából a megvásárolt jegyekkel – kivéve a csak a mauzóleum látogatásra jogosító jegyet – a Csók István Képtárban levő Magyar-francia történelmi kapcsolatok című Aba-Novák pannó ingyenesen megtekinthető.

## ÚJ MAGYAR KÉPTÁR

*Megyeház u. 17., Tel.: 22-329 504*

Nyitva: hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

## TÉGLÁK A MÚLTBÓL

*Megyeház u.17., Tel.: 22-329 504*

Nyitva: hétfő kivételével naponta 10–18 óráig

Belépődíj: 500,-Ft; csoportos belépődíj 10 főtől: 400,-Ft/fő

Kedvezményes belépődíj: 250,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 150,-Ft/fő



## PALOTAVÁROSI SKANZEN

*Székesfehérvár, Rác u.11., Tel.: 22-315 583*

## PALOTAVÁROSI EMLÉKEK

Csoportokat csak előzetes bejelentkezés alapján fogadunk. Kérjük, hogy a látogatás előtt legalább 5 nappal jelentkezzenek. Tel.: 22-315-583

Belépődíj: 500,-Ft; kedvezményes belépődíj: 250,-Ft



## GORSIUM SZABADTÉRI MÚZEUM – RÉGÉSZETI PARK

*Tác – Gorsium, Tel.: 22-362 243*

A régészeti park megtekinthető naponta

november 2 – március 31-ig 10–16 óráig

április 1 – október 31-ig 10–18 óráig

Kedvezményes belépődíj: 450,-Ft; kedvezményes csoportos belépődíj 10 főtől: 350,-Ft/fő



**A vidéki kiállítóhelyekkel kapcsolatos információért kérjük, forduljanak a helyileg illetékes önkormányzatokhoz.**

## 2013. ÉVI ÜNNEPI NYITVA TARTÁS

Nemzeti ünnep, Szent István napja, augusztus 20. (kedd) nyitva

Nemzeti ünnep, október 23. (szerda) nyitva

Mindenszentek, november 1. (péntek) zárva

Karácsony, december 24–25–26. (kedd, szerda, csütörtök) zárva

Újév, január 1. (szerda) zárva

# KELET ÉS NYUGAT SZENTJE

Koncertsorozat Szent István király tiszteletére

2013. július 21-én, vasárnap 18 órakor

AZ AUTHENTIC QUARTETT KONCERTJE  
KORHŰ HANGSZEREKEN

Műsor

J. G. Albrechtsberger: Fúgák vonósnégyesre az Op. 21-ből  
L. v. Beethoven: a-moll vonósnégyes Op. 132  
Végh János: D-dúr vonósnégyes

A koncert helyszíne  
Vereb, Református templom, Szabadság tér

A koncert ingyenes, adományaikat a koncertsorozat megrendezésére  
szívesen fogadjuk.

Támogatók  
Székesfehérvár Megyei Jogú Város Önkormányzata  
Nemzeti Kulturális Alap  
Végh Péter